

Учредительный документ юридического лица  
ОГРН 1037739196747 в новой редакции  
представлен при внесении в ЕГРЮЛ  
записи от 12.08.2026 за ГРН 2267706946978



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
УСИЛЕННОЙ КВАЛИФИЦИРОВАННОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

сведения о сертификате эл

Сертификат: 46BA7F08B386CVC4DB5FC6380DF17B95  
Владелец: МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ИНСПЕКЦИЯ  
ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО  
ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ ОБРАБОТКЕ ДАННЫХ  
МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ИНСПЕКЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ  
НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ  
ОБРАБОТКЕ ДАННЫХ  
Действителен: с 07.05.2026 по 31.07.2027



Приложение  
к приказу Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 4 августа 2026 г. № 1447

## УСТАВ

**федерального государственного бюджетного учреждения культуры  
«Российский государственный академический молодежный театр»**

г. Москва  
2026 год

## **I. Общие положения**

1. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский государственный академический молодежный театр» (далее – Театр) является некоммерческой организацией, осуществляющей профессиональную деятельность в области драматического театрального искусства для детей и юношества. Театр относится к виду драматических театров и театров юного зрителя.

Историческая справка: Театр создан в 1921 году на основании решения согласительной комиссии Наркомпроса и Московского Совета по вопросам театральной политики от 19.11.1921 как Московский театр для детей.

Постановлением Совнаркома Союза ССР и ЦК ВКП (б) от 27.02.1936 № 376 Театр преобразован в Центральный детский театр.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.02.1993 № 65-01-48/1-09 Театр преобразован в «Российский государственный академический молодежный театр».

2. Учредителем и собственником имущества Театра является Российская Федерация.

3. Театр находится в ведении Министерства культуры Российской Федерации в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 05.01.2005 № 5-р.

4. Функции и полномочия учредителя в отношении Театра осуществляются Министерством культуры Российской Федерации.

5. Функции и полномочия собственника имущества, переданного Театру, осуществляются Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным агентством по управлению государственным имуществом в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

6. Наименование Театра на русском языке:

полное: федеральное государственное бюджетное учреждение культуры  
«Российский государственный академический молодежный театр»;

сокращенное: РАМТ.

Наименование Театра на английском языке: Russian State Academic Youth Theatre.

7. Место нахождения Театра: Российская Федерация, г. Москва.

8. Театр руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации, общепризнанными принципами и нормами международного права и международными договорами Российской Федерации, федеральными конституционными законами, федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим Уставом и принимаемыми в соответствии с ним локальными нормативными актами Театра.

9. Театр является юридическим лицом.

10. Театр отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, в том числе приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества (далее – ОЦДИ), закрепленного за Театром собственником этого имущества или приобретенного Театром за счет средств, выделенных собственником имущества Театра, а также недвижимого имущества независимо от того, по каким основаниям оно поступило в оперативное управление Театра и за счет каких средств оно приобретено.

11. По обязательствам Театра, связанным с причинением вреда гражданам, при недостаточности имущества Театра, на которое в соответствии с законодательством Российской Федерации

может быть обращено взыскание, субсидиарную ответственность несет собственник имущества Театра.

Театр не отвечает по обязательствам собственника имущества Театра.

12. Для достижения целей своей деятельности Театр от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и личные неимущественные права, несет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде.

13. Театр имеет самостоятельный баланс.

14. Театр осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации средствами через лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства в порядке, установленном законодательством Российской Федерации (за исключением случаев, установленных федеральным законом). Театр может осуществлять операции со средствами в иностранной валюте в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

15. Театр выполняет государственное задание на оказание услуг (выполнение работ) (далее – государственное задание), сформированное и утвержденное Министерством культуры Российской Федерации, в соответствии с предусмотренными настоящим Уставом основными видами деятельности.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Театра осуществляется в виде субсидий из федерального бюджета на основании соглашения о порядке и условиях предоставления субсидий, заключаемого с Министерством культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Театр осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности, в сфере ведения Театра.

Театр не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

16. Театр имеет печать с полным наименованием Театра на русском языке, с изображением Государственного герба Российской Федерации и со своим наименованием, иные необходимые для его деятельности печати, штампы, бланки, наименование, товарный знак, зарегистрированный в установленном порядке, и прочее.

17. Театр обладает исключительным правом использовать средства индивидуализации способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации.

18. Театр взаимодействует с другими организациями и гражданами в сфере своего ведения в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

## **II. Цели, предмет и виды деятельности Театра**

19. Для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий Министерства культуры Российской Федерации в установленной сфере ведения Театр осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

20. Целями деятельности Театра являются:

а) создание, исполнение, сохранение и распространение произведений драматического театрального искусства для детей и юношества;

б) сохранение и развитие общемировых и национальных культурных ценностей, приобщение к ним зрительской аудитории в Российской Федерации и за рубежом;

в) обеспечение высокого международного уровня Театра как мирового центра театральной культуры;

г) создание условий для свободного доступа граждан Российской Федерации к культурным ценностям;

д) создание условий для роста профессионального мастерства и преемственности артистической школы Театра.

21. Предметом деятельности Театра является осуществление в установленном порядке основных видов деятельности и иных видов деятельности, не являющихся основными, предусмотренных настоящим Уставом.

22. Театр осуществляет следующие основные виды деятельности в пределах государственного задания:

а) создание (капитальное возобновление), организация показа, показ спектаклей (театральных постановок), концертов, концертных программ на стационаре, выезде и на гастролях Театра по Российской Федерации и за рубежом;

б) организация и проведение фестивалей, лабораторий, конференций, симпозиумов, круглых столов, семинаров, совещаний, лекций, мастер-классов, творческих мастерских, клубных, художественных студий, творческих встреч и смотров, конкурсов, выставок, театрализованных представлений, кружков, ярмарок и прочих социально-культурных мероприятий в сфере ведения Театра в Российской Федерации и за рубежом;

в) осуществление методической деятельности, консультационных услуг в установленной сфере ведения Театра;

г) осуществление лекционной, экскурсионной, музейной и выставочной деятельности в сфере ведения Театра;

д) проведение исследований в области источниковедения, театроведения и литературоведения;

е) организация стажировок, совместной работы, обмена специалистами с театрами Российской Федерации и иностранных государств в целях повышения профессионального мастерства творческих работников Театра и обеспечения преемственности артистической школы Театра;

ж) организация изготовления, ремонта (восстановления), и обслуживания сценическо-постановочного имущества (в том числе декораций), сценической мебели, бутафории, костюмов (в том числе головных уборов и обуви), театрального реквизита, постижерных изделий, театральных кукол и прочего имущества, необходимого для показа спектаклей (театральных постановок), концертов, концертных программ, иных мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром;

з) организация изготовления и распространение (включая реализацию) всех видов рекламных, информационных материалов, связанных с проведением спектаклей и иных мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром;

и) организация создания и распространение (реализация) кино-, видео-, аудио-, фото- и другой мультимедийной продукции, включая программ, необходимых для обеспечения деятельности Театра и отражающих основные сферы ведения Театра;

к) организация изготовления, размножения, брошюровки материалов, связанных с проведением спектаклей и иных мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром.

23. Театр вправе сверх установленного государственного задания, а также в случаях, установленных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным

пунктом 22 настоящего Устава, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях. Порядок определения указанной платы устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

24. Театр вправе осуществлять следующие иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых Театр создан, и соответствующие указанным целям:

а) оказывать услуги и выполнять работы в установленной сфере ведения Театра по договорам и контрактам в рамках государственных и иных программ, связанных с развитием культуры;

б) создавать и реализовывать печатную, книжную, сувенирную продукцию, воспроизводить и реализовывать документы на любых видах носителей, аудиовизуальную, аудио-, видео- фото- и кино- и другую мультимедийную продукцию, изготовленную или приобретенную за счет средств, полученных от приносящей доход деятельности;

в) реализовывать продукцию, в том числе по договорам комиссии, приобретенную за счет средств, полученных от приносящей доход деятельность, соответствующую предмету и целям деятельности Театра;

г) организовывать осуществление издательской и полиграфической деятельности;

д) использовать в рекламных и иных коммерческих целях собственное наименование, товарный знак, изображения своих зданий, репродукций документов и культурных ценностей, хранящихся в Театре, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации;

е) осуществлять оказание рекламных, информационных, консультационных, исследовательских услуг в установленной сфере ведения Театра;

ж) предоставлять услуги по созданию сетевых электронных ресурсов в установленной сфере ведения Театра;

з) организовывать деятельность по съемке спектаклей и иных мероприятий Театра, коммерческому использованию кино-, видео-, аудиозаписей, трансляций спектаклей и иных мероприятий Театра по радио, телевидению, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», созданию и демонстрации мультимедийных проектов Театра;

и) реализовывать имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные и приобретенные в процессе осуществления Театром своей деятельности, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

к) предоставлять в аренду и (или) безвозмездное пользование либо реализовывать аудио-, видео- носители из фондов Театра, звукотехническое оборудование, музыкальные инструменты, сценическо-постановочное имущество, не являющееся ОЦДИ, в том числе реквизит, предметы бутафории, декорации (мягкую и жесткую мебель), одежду для сцены, театральные и концертные костюмы, включая обувь, головные уборы, постижерские изделия, культинвентарь и прочее, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

л) организовывать на сценических площадках Театра и арендованных сценических площадках проведение совместных мероприятий, спектаклей, проектов и программ в соответствии с заключенными договорами с другими организациями в установленной сфере ведения Театра, а также оказывать услуги по организации и проведению гастрольных и выездных мероприятий в сфере культуры;

м) организовывать оказание услуг по временному размещению, проживанию и проведению оздоровительных мероприятий и мероприятий по отдыху и досугу в оздоровительных комплексах, домах отдыха и домах творчества, находящихся на праве оперативного управления Театра либо на обязательственном праве Театра, работникам, членам их семей и лицам, осуществляющим деятельность в сфере ведения Театра, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

н) организовывать оказание медицинских услуг работникам, участникам спектаклей и мероприятий, проводимых Театром, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

о) организовывать оказание услуг общественного питания для работников, посетителей и участников мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром, лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Театра, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

п) организовывать оказание услуг по временному размещению и проживанию работников и участников мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром, лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Театра, в гостиницах и (или) общежитиях, в объектах недвижимости, находящихся на праве оперативного управления либо на обязательственном праве у Театра;

р) организовывать обеспечение транспортными услугами посетителей, работников и участников мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром, лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Театра, в том числе обеспечивать содержание и эксплуатацию транспортных средств, необходимых для деятельности Театра;

с) организовывать оказание бытовых и социальных услуг для работников Театра и участников мероприятий, организуемых и (или)

проводимых Театром, для лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Театра;

т) осуществлять оказание услуг по химической чистке и стирке театральных декораций и театральных костюмов для участников мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром, для других организаций, работающих в сфере ведения Театра, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

у) организовывать и проводить благоустройство территории Театра в целях повышения качества деятельности и обслуживания посетителей Театра;

ф) сдавать на возмездную утилизацию отходы имущества, произведенного и (или) приобретенного за счет средств, полученных от приносящей доход деятельности;

х) осуществлять и обеспечивать оказание услуг бронирования и реализации билетов для посещения мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром.

25. Приведенный в пунктах 22 – 24 настоящего Устава перечень видов деятельности является исчерпывающим.

26. Доходы, полученные от деятельности Театра, указанной в пунктах 23 и 24 настоящего Устава, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Театра, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### **III. Права и обязанности Театра**

27. Театр имеет право:

а) осуществлять независимый выбор художественных и творческих направлений своей деятельности, репертуара, самостоятельно принимать

решения о публичном исполнении спектаклей, концертных программ, созданных Театром, публикации рекламных материалов в пределах, установленных законодательством Российской Федерации;

б) осуществлять:

выбор вида использования созданных им спектаклей, концертов;

передачу в порядке и в случаях, которые предусмотрены законодательством Российской Федерации, другим театрам, иным юридическим и физическим лицам прав на постановку спектаклей, концертов, концертных программ, иных мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром, включая право на показ по телевидению и передачу по радио, на съемку и запись на кино-, видео-, аудио- и другие материальные носители, их тиражирование, на реализацию и распространение материальных носителей при условии соблюдения прав авторов и иных лиц, объекты интеллектуальной собственности которых использованы при создании этих спектаклей, концертов, концертных программ, иных мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром;

выдачу разрешений на копирование кино-, видео-, аудио- и других материальных носителей с записями спектаклей, концертов, концертных программ, иных мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром, при условии соблюдения прав авторов и иных лиц, объекты интеллектуальной собственности которых использованы при создании этих спектаклей, концертов, концертных программ, иных мероприятий, организуемых и (или) проводимых Театром;

в) формировать свою программу развития, определять порядок реализации билетов, услуг и продукции;

г) организовывать проведение гастрольных мероприятий иных организаций культуры, а также предоставлять сценические площадки Театра

в установленном порядке для проведения гастрольных мероприятий иных организаций культуры;

д) осуществлять благотворительную деятельность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

е) определять структуру и штатное расписание, устанавливать заработную плату работникам Театра, в том числе надбавки и доплаты к должностным окладам, порядок и размер их премирования на основе систем оплаты труда работников федеральных бюджетных учреждений;

ж) устанавливать для своих работников дополнительные отпуска, сокращенный рабочий день, создавать благоприятные условия работникам Театра для успешной реализации задач и сохранения творческого потенциала труппы Театра.

з) предоставлять своим работникам за счет средств, полученных от приносящей доход деятельности, дополнительные социальные льготы в соответствии с законодательством Российской Федерации;

и) формировать состав творческих коллективов, в том числе путем конкурсного отбора, обеспечивать повышение квалификации работников Театра;

к) устанавливать в соответствии с законодательством Российской Федерации номенклатуру и цены (тарифы) на предоставляемые организациям платные услуги;

л) в установленном порядке передавать некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением ОЦДИ, закрепленного за ним собственником или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества;

м) в случаях и в порядке, которые предусмотрены федеральными законами, вносить имущество, указанное в подпункте «л» настоящего пункта, в уставный капитал хозяйственных обществ или складочный капитал хозяйственных партнерств либо иным образом передавать им это имущество в качестве их учредителя или участника;

н) создавать по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации филиалы и открывать представительства, а также принимать решения об их реорганизации и ликвидации;

о) утверждать положения о филиалах, представительствах, назначать их руководителей;

п) заключать с юридическими и физическими лицами договоры, в том числе агентские, не противоречащие целям и предмету деятельности Театра;

р) осуществлять закупку товаров, работ, услуг в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

с) организовывать разработку программ реставрации памятников истории и культуры (объектов культурного наследия народов Российской Федерации), входящих в состав имущества Театра, согласовывать реставрационные проекты, осуществлять методический, оперативный контроль и технический надзор за ходом проектных, реставрационных, ремонтных и других работ на указанных объектах, находящихся в оперативном управлении Театра;

т) реализовывать имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные и (или) приобретенные в процессе осуществления деятельности Театра, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

у) использовать собственное обозначение (наименование, товарный знак), изображения и репродукции художественных и культурных ценностей,

хранящихся в коллекциях, собраниях и фондах Театра, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации, если это не нарушает авторские права иных лиц;

ф) осуществлять в установленном законодательством Российской Федерации порядке международную деятельность;

х) предоставлять выраженные в цифровой форме экземпляры произведений, хранящихся в Театре, во временное безвозмездное пользование, если это не нарушает авторские права других лиц;

ц) предоставлять по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации в аренду и в безвозмездное временное пользование недвижимое имущество, находящееся в оперативном управлении Театра, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

ч) приобретать, арендовать или брать напрокат имущество, необходимое для обеспечения деятельности Театра, в порядке и случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации;

ш) в установленном порядке участвовать в деятельности ассоциаций, союзов и иных некоммерческих организаций в Российской Федерации и за рубежом в соответствии с законодательством Российской Федерации;

щ) получать средства дополнительной государственной поддержки (гранты) в области культуры и искусства от Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, физических и юридических лиц, а также международных организаций, получивших право на предоставление грантов на территории Российской Федерации, в установленном законодательством Российской Федерации порядке;

ы) получать добровольные имущественные взносы, пожертвования, дары от российских и иностранных юридических и физических лиц, международных организаций, а также средства, переданные по завещанию;

э) пользоваться иными правами, соответствующими уставным целям и предмету деятельности Театра и не противоречащими законодательству Российской Федерации.

28. Право Театра осуществлять деятельность, на которую в соответствии с законодательством Российской Федерации требуется специальное разрешение (лицензия, свидетельство об аккредитации, иные разрешительные документы), возникает у Театра с момента получения разрешения или в указанный в нем срок и прекращается по истечении срока его действия, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

29. Театр обязан:

а) обеспечивать сохранность, эффективность и целевое использование имущества, закрепленного за Театром;

б) формировать у населения на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей созидательную гражданскую позицию и устойчивость к деструктивному информационному воздействию, в том числе неприятие идеологий экстремизма и терроризма;

в) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, согласовывать распоряжение ОЦДИ, закрепленным за Театром собственником или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом;

г) предоставлять сведения об имуществе Театра в федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий ведение реестра федерального имущества, для внесения соответствующих сведений в реестр федерального имущества в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

д) предоставлять нижеперечисленные сведения федеральному органу исполнительной власти, осуществляющему правоприменительные функции

по кассовому обслуживанию исполнения бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, для размещения на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

настоящий Устав, в том числе внесенные в него изменения;  
информация о государственной регистрации Театра;  
решение о создании Театра;  
положения о филиалах, представительствах Театра;  
план финансово-хозяйственной деятельности Театра;  
годовая бухгалтерская (финансовая) отчетность Театра;  
государственное задание;  
отчет о выполнении государственного задания;  
отчет о результатах деятельности Театра и об использовании им имущества;  
сведения о проведенных в отношении Театра контрольных мероприятиях и их результатах.

Театр обеспечивает открытость и доступность документов, указанных в настоящем подпункте, с учетом требований законодательства Российской Федерации о защите государственной тайны;

е) обеспечивать размещение на официальном сайте Театра в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о среднемесячной заработной плате руководителей, их заместителей и главного бухгалтера Театра в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 23.07.2021 № 1228;

ж) предварительно согласовывать совершение крупных сделок, соответствующих критериям, установленным в пункте 13 статьи 9.2 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях».

Крупной сделкой для Театра признается сделка или несколько взаимосвязанных сделок, связанные с распоряжением денежными средствами,

отчуждением иного имущества (которым в соответствии с федеральным законом Театр вправе распоряжаться самостоятельно), а также с передачей такого имущества в пользование или в залог, при условии, что цена такой сделки либо стоимость отчуждаемого или передаваемого имущества превышает 10 процентов балансовой стоимости активов Театра, определяемой по данным его бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату;

з) предварительно согласовывать совершение сделок с участием Театра, в совершении которых имеется заинтересованность, определяемая в соответствии с критериями, установленными в статье 27 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях»;

и) осуществлять бухгалтерский учет результатов финансово-хозяйственной и иной деятельности, вести статистическую и бухгалтерскую отчетность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

к) представлять бухгалтерскую и статистическую отчетности в порядке и сроки, установленные законодательством Российской Федерации;

л) соблюдать установленные правила охраны труда, санитарно-гигиенические нормы и требования пожарной и антитеррористической безопасности;

м) осуществлять в установленном порядке мероприятия по гражданской обороне и мобилизационной подготовке;

н) осуществлять меры пожарной и антитеррористической безопасности;

о) определять и обеспечивать установленный режим содержания, использования и сохранности занимаемых Театром зданий, сооружений, земельных участков и иного имущества;

п) устанавливать и обеспечивать режим доступа посетителей и пользователей, порядок охраны имущества и ценностей в помещениях Театра;

р) выполнять иные обязанности, предусмотренные законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

#### IV. Управление деятельностью Театра

30. Руководство деятельностью Театра осуществляет Художественный руководитель Театра, назначаемый на должность и освобождаемый от должности Министерством культуры Российской Федерации.

Срок полномочий Художественного руководителя Театра определяется трудовым договором, заключаемым в соответствии с законодательством Российской Федерации.

31. Трудовой договор с Художественным руководителем Театра заключается и расторгается Министерством культуры Российской Федерации.

Дополнительным основанием для расторжения трудового договора по инициативе Министерства культуры Российской Федерации является наличие у Театра просроченной кредиторской задолженности, превышающей предельно допустимые значения, определяемые в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

32. Художественный руководитель Театра в целях реализации уставных целей и задач:

а) без доверенности действует от имени Театра, представляет его интересы в органах государственной власти и органах местного самоуправления и во взаимоотношениях с юридическими и физическими лицами;

б) распределяет обязанности между своими заместителями;

в) организует, направляет и обеспечивает финансово-хозяйственную и административную деятельность Театра;

г) руководит организационно-техническим обеспечением работы Театра;

д) распоряжается от имени Театра в установленном порядке имуществом и денежными средствами Театра;

е) от имени Театра заключает договоры, выдает доверенности, совершает иные не противоречащие законодательству Российской Федерации действия;

ж) утверждает структуру и штатное расписание Театра, назначает и освобождает от должности работников, определяет их обязанности, заключает и расторгает с ними трудовые договоры;

з) в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации устанавливает работникам Театра дополнительные отпуска, сокращенный рабочий день, организует проведение аттестации, профессиональной подготовки, переподготовки, повышение квалификации работников Театра;

и) утверждает положения, инструкции и регламенты, издает приказы, обязательные для всех работников Театра;

к) применяет в отношении работников Театра меры поощрения и налагает на них дисциплинарные взыскания в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации;

л) обеспечивает проведение мероприятий по гражданской обороне и мобилизационной подготовке в соответствии с законодательством Российской Федерации;

м) осуществляет непосредственное руководство системой обеспечения пожарной и антитеррористической безопасности на территории Театра и несет ответственность за несоблюдение требований пожарной и антитеррористической безопасности в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации в области пожарной и антитеррористической безопасности, разрабатывает и осуществляет меры по обеспечению пожарной и антитеррористической безопасности;

н) открывает лицевые счета в территориальных органах Федерального казначейства в валюте Российской Федерации, счета в иностранной валюте в соответствии с законодательством Российской Федерации;

о) устанавливает порядок и обеспечивает условия работы с персональными данными работников Театра и несет ответственность за их разглашение;

п) обеспечивает в пределах своей компетенции защиту сведений, составляющих государственную и иную охраняемую законом тайну;

р) определяет состав и объем сведений, составляющих служебную или коммерческую тайну, а также порядок их защиты в соответствии с законодательством Российской Федерации;

с) несет ответственность перед Театром:

в размере убытков, причиненных Театру в результате совершения крупной сделки без предварительного согласования сделки с Министерством культуры Российской Федерации, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной;

за несоблюдение и неисполнение законодательства Федерации в отношении текущей деятельности Театра;

т) обеспечивает творческую деятельность Театра;

у) с учетом предложений Президента Театра осуществляет выбор художественных и творческих направлений деятельности Театра;

ф) по согласованию с Президентом Театра утверждает репертуар Театра, а также эскизы, макеты декораций и другие результаты деятельности постановочной группы спектакля;

х) по согласованию с Президентом Театра утверждает и обеспечивает план выпуска новых и капитально возобновляемых постановок Театра;

ц) принимает решения и осуществляет выпуск к публичному исполнению новых и капитально возобновляемых постановок Театра;

- ч) утверждает распределение ролей в новых и капитально возобновляемых постановках Театра;
- ш) организует показ спектаклей, концертных программ в рамках участия Театра в мероприятиях, проводимых в Российской Федерации и за рубежом (фестивалях, гастролях, конкурсах, смотрах, концертах, днях культуры, официальных мероприятий и т.п.);
- щ) осуществляет конкурсный подбор творческих работников;
- ы) решает другие вопросы творческой деятельности Театра;
- э) осуществляет иные полномочия в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом;

33. Коллективные трудовые споры между Театром и его трудовым коллективом рассматриваются в соответствии с законодательством Российской Федерации.

34. По решению Художественного руководителя Театра в Театре могут создаваться совещательные коллегиальные органы Театра, состав и порядок работы которых утверждаются Художественным руководителем Театра, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. В состав создаваемых совещательных коллегиальных органов Театра с правом голоса включается Президент Театра.

35. В Театре может быть предусмотрена должность Директора Театра с целью обеспечения осуществления финансово-хозяйственных, административных и других функций Театра.

Назначение на должность и заключение трудового договора с Директором Театра осуществляются Художественным руководителем Театра по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации, освобождение от должности и расторжение трудового договора с Директором Театра осуществляются в аналогичном порядке.

Все юридически значимые действия от имени Театра осуществляются Директором Театра на основании доверенности, выданной Художественным руководителем Театра в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

## **V. Президент Театра**

36. Президент Театра назначается на должность или освобождается от должности Министерством культуры Российской Федерации.

Трудовой договор с Президентом Театра заключается и расторгается Министерством культуры Российской Федерации. Срок полномочий Президента Театра определяется трудовым договором, заключаемым в соответствии с законодательством Российской Федерации.

37. Президент Театра:

а) участвует в разработке и утверждении творческих концепций, стратегий творческого развития, перспективных планов Театра в части творческой деятельности Театра, художественных решений на стадии создания театральных постановок и других творческих проектов (указанные виды деятельности осуществляются по согласованию с Президентом Театра);

б) представляет Художественному руководителю Театра предложения по направлениям творческой деятельности Театра и принципам формирования его репертуара;

в) инициирует мероприятия, направленные на повышение эффективности работы Театра;

г) выдвигает спектакли на участие в фестивалях, конкурсах, смотрах и других мероприятиях, проводимых на территории Российской Федерации и за рубежом;

д) организует выдвижение работников Театра на награждение государственными наградами, ведомственными наградами и иными видами поощрения;

е) входит в состав и (или) участвует в деятельности коллегиальных органов, образуемых в Театре;

ж) участвует в согласовании репертуара Театра, плана показа спектаклей, плана выпуска новых и капитально возобновляемых постановок Театра, эскизов и разработки постановочных проектов (эскизы, макеты декораций и т.д.);

з) осуществляет художественное кураторство, методические и иные консультации, вносит предложения и рекомендации Художественному руководителю Театра в целях поддержания художественного уровня спектаклей текущего репертуара и творческих мероприятий Театра, сохранения творческого наследия русского драматического театра;

и) участвует в мероприятиях, проводимых Театром;

к) содействует выполнению уставных целей и задач Театра.

## **VI. Имущество и финансовое обеспечение деятельности Театра**

38. Имущество Театра закрепляется за ним на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Земельные участки, необходимые для выполнения Театром своих уставных задач, предоставляются ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

39. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, культурные ценности, природные ресурсы (за исключением земельных участков), ограниченные для использования

в гражданском обороте или изъятые из гражданского оборота, закрепляются за Театром на условиях и в порядке, которые определяются федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

40. Театр без согласия Министерства культуры Российской Федерации не вправе распоряжаться ОЦДИ, закрепленным за ним собственником или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом.

Остальным находящимся на праве оперативного управления имуществом Театр вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не предусмотрено Федеральным законом от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях».

41. Для осуществления деятельности, предусмотренной настоящим Уставом, Театр владеет, пользуется имуществом, закрепленным за ним на праве оперативного управления, в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности, назначением этого имущества и, если иное не установлено законом, распоряжается ОЦДИ, закрепленным за ним собственником или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом с согласия Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

42. Плоды, продукция и доход от использования имущества, находящегося в оперативном управлении Театра, а также имущество, приобретенное Театром по договору или на иных основаниях, поступают в оперативное управление Театра.

43. Сдача в аренду либо передача во временное пользование недвижимого имущества, находящегося в оперативном управлении Театра, осуществляется по согласованию с Министерством культуры

Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

44. Предметы Музейного фонда Российской Федерации, документы Архивного фонда Российской Федерации и национального библиотечного фонда, находящиеся в оперативном управлении Театра, подлежат отнесению к ОЦДИ Театра.

45. Источниками формирования имущества Театра являются:

а) движимое и недвижимое имущество, закрепленное за Театром на праве оперативного управления;

б) переданное ему (в том числе земельные участки) в установленном порядке в постоянное (бессрочное) и безвозмездное пользование;

в) имущество, приобретенное за счет средств федерального бюджета, а также за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности;

г) иное имущество, приобретенное и полученное в соответствии с законодательством Российской Федерации.

46. Контроль за использованием имущества, закрепленного за Театром, осуществляют Министерство культуры Российской Федерации и Федеральное агентство по управлению государственным имуществом в пределах своей компетенции.

47. Театру запрещается без согласования с Министерством культуры Российской Федерации совершение сделок, возможными последствиями которых является отчуждение или обременение ОЦДИ, закрепленного за Театром, или приобретенного за счет средств, выделенных ему на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества.

48. Театр не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, если иное не предусмотрено федеральными законами.

49. Средства, полученные от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, предусмотренной настоящим Уставом, и имущество, приобретенное за счет этих средств, поступают в самостоятельное распоряжение Театра, с учетом ограничений, установленных Федеральным законом от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», и учитываются по коду финансового обеспечения деятельности «приносящая доход деятельность».

50. Источниками финансового обеспечения деятельности Театра являются:

- а) субсидии на выполнение государственного задания;
- б) субсидии на иные цели;
- в) субсидии на осуществление капитальных вложений;
- г) гранты в форме субсидий;
- д) гранты, предоставляемые юридическими и физическими лицами;
- е) пожертвования и иные безвозмездные перечисления от физических и юридических лиц (безвозмездные поступления, добровольные пожертвования, дары, целевые взносы, полученные от российских и иных юридических и физических лиц, средства, переданные по завещанию, а также полученные за счет благотворительных мероприятий, проводимых в пользу Театра;
- ж) средства бюджетов субъектов Российской Федерации или органов местного самоуправления в рамках реализации региональных и муниципальных программ, полученные по договорам и соглашениям;
- з) доходы от приносящей доход деятельности, компенсаций затрат, в том числе средства, полученные от юридических и физических лиц за оказание услуг, относящихся к основным видам деятельности, за плату, и за оказание услуг, относящихся к иным видам деятельности, не являющихся основными; возмещение расходов, понесенных в связи с эксплуатацией

имущества, находящегося в оперативном управлении Театра, прочие доходы от оказания услуг, выполнения работ, компенсации затрат учреждения, включая возмещение расходов по решению судов (возмещения судебных издержек);

и) доходы от собственности, в том числе средства, поступающие от сдачи в аренду федерального имущества, закрепленного за Театром на праве оперативного управления, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, прочие доходы от использования имущества, находящегося в оперативном управлении Театра;

к) поступления доходов от штрафов, пеней, неустойки, возмещения ущерба;

л) поступления доходов от выбытия нефинансовых и финансовых активов;

м) иные поступления в соответствии с законодательством Российской Федерации.

51. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Театра осуществляется в виде субсидий из федерального бюджета в соответствии с законодательством Российской Федерации.

52. Уменьшение объема субсидии, предоставленной на выполнение государственного задания, в течение срока его выполнения осуществляется только при соответствующем изменении государственного задания.

53. С согласия собственника Театр вправе передавать некоммерческим организациям в качестве их учредителя (участника) денежные средства (если иное не установлено условиями предоставления денежных средств) и иное имущество, за исключением ОЦДИ, закрепленного за ним собственником или приобретенного Театром за счет денежных средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества,

а также недвижимого имущества. Передача осуществляется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

54. Контроль за финансово-хозяйственной деятельностью, использованием имущества, в том числе фондов Театра и иных собраний культурных ценностей, осуществляется Министерством культуры Российской Федерации и иными органами государственной власти в пределах их компетенции.

## **VII. Реорганизация и ликвидация Театра**

55. Реорганизация и ликвидация Театра осуществляется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

56. Изменение типа Театра не является его реорганизацией.

57. При ликвидации или реорганизации Театра увольняемым работникам гарантируется соблюдение их прав и интересов в соответствии с законодательством Российской Федерации.

58. В случае ликвидации Театра при недостаточности имущества Театра, на которое в соответствии с законодательством Российской Федерации может быть обращено взыскание, субсидиарную ответственность несет собственник имущества Театра.

59. Имущество Театра, оставшееся после удовлетворения требований кредиторов, а также имущество, на которое в соответствии с федеральными законами не может быть обращено взыскание по обязательствам Театра, передается ликвидационной комиссией собственнику имущества.

60. При реорганизации и ликвидации Театра все документы (управленческие, финансово-хозяйственные, по личному составу и другие) передаются на хранение в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Всего пронумеровано,  
 прошнумеровано и скреплено печатью  
 1367746678295 \* МИНИСТЕРСТВО \*  
 Департамент правового регулирования  
 культуры Российской Федерации  
 «05» 08 2026



ВЕРНО

Начальник отдела делопроизводства  
 и архива Департамента правового  
 регулирования Минкультуры России

*Егорова О.А.*

ЕГОРОВА О.А.

05.08.2026